

PÉDAGOGIE INVERSÉE ET HYBRIDATION DU PROCESSUS D'ENSEIGNEMENT-APPRENTISSAGE GOOGLE CLASSROOM EN CLASSE DE FLE : UNE BRIQUE ÉDUCATIVE CENTRALE / FLIPPED PEDAGOGY AND HYBRIDIZATION OF THE TEACHING-LEARNING PROCESS GOOGLE CLASSROOM IN THE FLE CLASSROOM: A CENTRAL EDUCATIONAL BRICK¹

DOI: [10.5281/zenodo.10404549](https://doi.org/10.5281/zenodo.10404549)

Résumé: L'apprentissage hybride ou mixte permet d'assurer des opportunités d'apprentissage engageantes aux apprenants en combinant un moyen d'enseignement en face-à-face avec des alternatives d'apprentissage en ligne. Par conséquent, de nombreuses plateformes numériques ont été mises en œuvre par les universités et les établissements lors de la pandémie COVID-19 pour maintenir la continuité de leur processus d'enseignement-apprentissage et assurer le suivi pédagogique, nous citons ici « Google Classroom », qui fait partie de la suite en ligne Google Apps for Education (GAFE), reposant sur le modèle pédagogique de la classe inversée « Flippedclassroom ». Cette approche tente à dynamiser le temps alloué en classe en modifiant les rôles traditionnels d'apprentissage tout en utilisant en alternance l'enseignement à distance et la formation en classe pour prendre avantage des forces de chacune.

Dans cet article, nous mettons en évidence principalement l'intérêt accordé à la classe inversée dans l'apprentissage hybride. Ensuite, nous soulignons les avantages et les apports offerts par la plateforme pédagogique « Google Classroom » pour le processus d'enseignement-apprentissage FLE. Enfin, nous évoquons les limites de la classe inversée et les contraintes auxquelles les concepteurs pédagogiques et les enseignants sont confrontés, presque, quotidiennement.

Mots-clés: Enseignement hybride, FLE, classe inversée, Google classroom, autonomie, pédagogie.

Abstract: Blended learning provides engaging learning opportunities for learners by combining a face-to-face teaching medium with online learning alternatives. As a result, many digital platforms have been implemented by universities and institutions during the COVID-19 pandemic to maintain continuity in their teaching-learning process and ensure pedagogical follow-up, such as "Google Classroom", part of the Google Apps for Education (GAFE) online suite, based on the "Flipped Classroom" pedagogical model. This approach attempts to energize classroom time by changing traditional learning roles while alternating between distance learning and classroom training to take advantage of the strengths of each.

In this article, we primarily highlight the value of the flipped classroom in blended learning. Then, we highlight the advantages and contributions offered by the pedagogical platform "Google Classroom" for the FLE teaching-learning process. Finally, we discuss the limitations of the flipped classroom and the constraints that instructional designers and teachers are confronted with, almost on a daily basis.

Keywords: Hybrid teaching, FFL, flipped classroom, Google classroom, autonomy, pedagogy.

Introduction

L'apprentissage hybride et la classe inversée ont pris une importance accrue pendant la période de Covid-19. Avec les fermetures des établissements éducatifs et les mesures de distanciation sociale, de nombreux éducateurs ont cherché des moyens d'assurer la

¹ Salma BEDDAOU, Enseignante-chercheuse, Faculté des Sciences-UAE, Laboratoire de recherche : ISI'Ingénierie des Systèmes Innovants' ENSA-Tétouan, Université Abdelmalek Essaâdi, Maroc, Membre associé au Laboratoire Langage et Société CNRST URAC – 56, FLLA, UIT Kénitra, beddaou.salma@gmail.com; Mohamed El Fadil CHNINA, Professeur chercheur, Faculté des Langues, Arts et Sciences Humaines – Settât, Structure de recherche : Langues, Arts et Sciences Humaines, Hassan First University of Settât, Morocco, chnina.med.fadel@gmail.com

continuité de l'apprentissage pour leurs apprenants. L'apprentissage hybride, qui combine des éléments d'apprentissage en ligne et en présentiel, a offert une solution pratique pour répondre aux besoins d'apprentissage des différents acteurs du système éducatif tout en garantissant leur sécurité.

Dans une classe inversée, les apprenants étudient le contenu du cours en ligne avant de venir en classe pour des activités pratiques et collaboratives. Cette méthode a permis aux élèves de continuer à apprendre tout en minimisant leur exposition au virus en classe. De plus, la classe inversée a permis aux éducateurs de consacrer plus de temps à des activités pratiques et à des projets en classe, ce qui a amélioré l'engagement des apprenants dans leur apprentissage.

L'apprentissage hybride et la classe inversée ont été des méthodes pédagogiques clés pendant la période de Covid-19. Ils ont permis aux éducateurs de continuer à fournir une éducation de qualité tout en garantissant le critère de sécurité. De plus, ces méthodes ont encouragé les apprenants à être plus actifs et engagés dans leur apprentissage, ce qui a eu un impact positif sur leur réussite et leur bien-être général.

1. La classe inversée dans l'apprentissage hybride – Fondements théoriques et intérêt

Le recours au numérique offre une certaine délocalisation et une flexibilité donnant à l'apprenant un plus grand contrôle sur son apprentissage en terme de temps passé, de vitesse d'apprentissage et de lieu d'étude.

L'enseignant y joue un rôle spécifiquement primordial puisqu'il va participer à la conception des différentes ressources mises à disposition des apprenants qu'elles soient numériques ou non, et ainsi baliser le processus d'apprentissage. L'enseignant est la boussole de l'apprenant pour l'accompagner dans son chemin d'acquisition de connaissances, de savoir-faire et de compétences.

La pédagogie inversée est une méthode éducative qui a été introduite il y a quelques années. Cette méthode consiste à inverser la place de l'enseignant et de l'apprenant dans le processus d'enseignement-apprentissage. Dans un environnement de classe traditionnel, l'enseignant présente des concepts et les apprenants les assimilent en faisant des exercices. Dans la pédagogie inversée, les apprenants découvrent les concepts par eux-mêmes en utilisant des ressources en ligne, tandis que l'enseignant supervise et guide le processus.

Plus précisément, la classe inversée, également appelée *flippedclassroom* en anglais, est une méthode pédagogique qui consiste à inverser les activités traditionnellement effectuées en classe et celles réalisées à la maison. Les apprenants visionnent des capsules vidéos explicatives ou consultent des ressources (sous forme de documents, articles ou autres) à la maison, puis ils réalisent des activités pratiques et des discussions en classe. Cette méthode est de plus en plus utilisée dans l'apprentissage hybride, qui combine des éléments d'apprentissage en ligne et en présentiel.

La classe inversée est souvent caractérisée comme une transposition temporelle et spatiale par rapport à la classe ordinaire, où l'enseignant assure son cours magistral, en apportant les ressources nécessaires en amont, avant de faire effectuer aux apprenants des exercices d'application et d'enrichissement dont la mise en œuvre est souvent reléguée hors la classe par manque de temps.

Dans sa représentation la plus courante, la classe inversée consiste à suivre la partie théorique du cours à domicile, et à consacrer le temps en classe aux devoirs, traditionnellement faits à la maison, aux travaux encadrés, aux projets ou aux discussions et débats. Nous évoquons ici l'apprentissage hybride, qui se distingue par une combinaison ouverte d'activités d'apprentissage assurées en présence, en temps réel et à distance, en mode synchrone ou asynchrone.

L'intérêt de la classe inversée dans l'apprentissage hybride réside dans le fait qu'elle permet de maximiser le temps d'interaction entre l'enseignant et les apprenants lors des séances en présentiel. Les apprenants peuvent visionner les vidéos et lire les documents à leur propre rythme et revoir le contenu autant de fois qu'ils le souhaitent, ce qui leur permet de mieux comprendre les concepts et d'être plus préparés pour les activités en classe. En classe, l'enseignant peut utiliser ce temps pour répondre aux questions, fournir des explications complémentaires et aider les apprenants à appliquer les concepts dans des exercices pratiques.

De plus, la classe inversée permet de renforcer l'autonomie et la responsabilité des apprenants dans leur apprentissage. En leur donnant plus de contrôle sur leur propre apprentissage, ils peuvent se sentir plus engagés et motivés, ce qui peut améliorer leur performance.

Du côté de l'enseignant, la classe inversée permet d'aider les enseignants à différencier leur enseignement en proposant des vidéos et des documents adaptés aux besoins individuels de leurs apprenants qui peuvent ainsi travailler à leur propre niveau et progresser à leur rythme. L'ultime objectif de cette pédagogie est de recentrer l'apprentissage autour de l'apprenant, en lui donnant les outils d'être plus autonome.

La pédagogie inversée permet de réaménager le temps en classe et de consacrer aux activités, aux projets ou aux exposés. Ainsi, l'espace de groupe est transformé en un cadre d'apprentissage proactif et interactif. Le recours au support audiovisuel et d'autres ressources préenregistrés offre davantage de contrôle aux apprenants qui peuvent ainsi s'approprier le contenu (visionner, mettre en pause, revenir et avancer au besoin) à leur propre rythme. Cette alternative peut s'avérer particulièrement pertinente pour les apprenants ayant des problèmes d'accessibilité, notamment les personnes ayant une déficience auditive ou visuelle qui peuvent alors bénéficier de l'affichage de sous-titres. De plus, pouvoir visionner une conférence plus d'une fois peut s'avérer fort utile pour ceux dont le français n'est pas la langue maternelle. Le fait de consacrer le temps en classe à l'application des concepts pourrait aussi offrir aux enseignants une meilleure occasion de détecter les erreurs et les idées fausses, en particulier celles qui sont répandues dans la classe. Par ailleurs, les projets menés en collaboration peuvent encourager l'interaction sociale entre les apprenants, ce qui facilitera l'apprentissage par les pairs et leur permettra d'améliorer des niveaux divers de compétences pour soutenir leurs pairs.

Par conséquent, les actions de l'enseignant s'affinent grâce à la classe inversée et au blended learning. Il peut désormais prendre le temps nécessaire avec les apprenants puisqu'il n'a plus dans ses attributions de délivrer une connaissance théorique plus ou moins identique à multiples reprises.

Le concept d'hybridation est un concept à trait évolutif, né d'une vision économique, qui varie selon les expressions employées dans la littérature anglo-saxonne ou de ceux du monde francophone¹ mais qui s'accorde sur un point, celui de la contrainte du monde entrepreneurial dans la décennie 90 de trouver des dispositifs correspondant mieux aux évolutions du nouveau millénaire et de mettre en place des alternatives plus économiques pour la formation continue que les séminaires, les manuels d'autoformation ou la vidéo. Dès 1995, dans la sphère de la littérature francophone², une observation a été faite. Elle concerne les attentes du monde de l'entreprise, qui aspire à une formation plus abondante, de meilleure qualité, à moindre coût, et adaptée aux rythmes à la fois individuels et organisationnels. Par conséquent, il est impératif de

¹ Charlier, B. et al. (2006). Apprendre en présence et à distance. Une définition des dispositifs hybrides. *Distances et savoirs* 4 (4), 469-496.

² Gremmo, M.-J. & Riley P. (1995). Autonomie et apprentissage autodirigé : histoire d'une idée. *Mélanges CRAPEL* n° 23.

concevoir de nouvelles approches pour rendre la formation plus flexible et en adéquation avec les besoins de toutes les parties prenantes.

Dans le milieu universitaire, la Higher Education Academy (HEA)¹ appuie cette tendance. Elle souligne que l'évolution initiée dans les années 90 avec l'enseignement à distance et en ligne s'est progressivement étendue par le biais de divers modèles pédagogiques et technologiques combinés. Ce qui initialement constituait une solution intermédiaire entre l'enseignement en classe traditionnel et l'enseignement entièrement en ligne a donné naissance à des variantes telles que les MOOC (Massive Open Online Courses) ou les classes inversées (Flipped Classroom). Ces approches offrent des alternatives vers des espaces d'apprentissage plus informels. Le concept de l'hybridation dans le processus d'enseignement-apprentissage ne se limite pas uniquement au partage des activités pédagogiques en présentiel et en distanciel, ni à la distinction entre les cours synchrones et asynchrones. Il englobe également la diversité des méthodes et des activités, la variété des interactions, et l'intégration des spécificités au service d'un objectif institutionnel commun.

Ainsi, la classe en face-à-face et la classe en ligne doivent être complémentaires, chacune contribuant à assimiler les connaissances et à mettre en pratique les compétences nouvellement acquises. Pour l'enseignant, le défi majeur d'un cours en hybride réside dans une juste répartition des activités en ligne et en classe. Savoir adapter le rythme de cours est très important pour maintenir l'attention et la motivation des apprenants tout au long du processus d'acquisition du savoir. Il est ainsi préférable d'alterner entre séances de travail individuel et séances en groupe, et de diversifier les activités si elles se déroulent en présentiel ou en distanciel.

2. « Google Classroom » dans le processus d'enseignement-apprentissage FLE – Avantages et apports

2.1. Pédagogie inversée et enseignement-apprentissage du FLE

En classe de FLE (Français Langue Étrangère), la pédagogie inversée semble être une approche efficace pour permettre aux apprenants d'améliorer leur compétence en français.

Nous citons quelques avantages de cette méthode pour l'apprentissage du FLE :

- **Flexibilité** : Avec la pédagogie inversée, les apprenants peuvent travailler à leur propre rythme. Ils peuvent accéder aux ressources en ligne à tout moment et étudier les concepts à leur propre rythme. Cela permet aux apprenants de mieux comprendre les concepts en prenant le temps nécessaire pour assimiler les informations.
- **Interaction** : La pédagogie inversée favorise l'interaction entre les apprenants et l'enseignant. Lorsque les apprenants étudient les concepts en ligne, ils peuvent poser des questions à l'enseignant et obtenir des réponses en temps réel. Cette interaction permet aux apprenants de mieux comprendre les concepts et de progresser plus rapidement.
- **Motivation** : La pédagogie inversée peut aider à motiver les apprenants. En utilisant des ressources en ligne, les apprenants peuvent découvrir les concepts par eux-mêmes, ce qui peut être plus motivant que d'écouter une présentation

¹ La HEA est une institution professionnelle destinée à promouvoir l'excellence dans le monde de l'Éducation britannique. Elle a été fondée par les universités et les grandes écoles de Grande-Bretagne et sa gouvernance est assurée par un collège des représentants institutionnels au plus niveau, parmi lesquels les recteurs directeurs d'universités. Repéré à <https://www.heacademy.ac.uk/enhancement/starter-tools/blended-learning>. Page consultée le 26/6/2019

de l'enseignant. Cette méthode permet également aux apprenants de développer leur autonomie en matière d'apprentissage.

- **Personnalisation** : La pédagogie inversée permet de personnaliser l'apprentissage. Les apprenants peuvent choisir les ressources en ligne qui correspondent le mieux à leur niveau et à leurs besoins d'apprentissage. Cette personnalisation permet aux apprenants de progresser plus rapidement et de mieux assimiler les concepts.

En somme, la pédagogie inversée peut être une approche efficace pour l'enseignement du FLE en classe. Elle permet aux apprenants de travailler à leur propre rythme, de mieux comprendre les concepts, d'interagir avec l'enseignant et de développer leur autonomie en matière d'apprentissage. Cependant, il est important que l'enseignant fournisse un soutien adéquat aux apprenants tout au long du processus d'apprentissage pour garantir la réussite de cette méthode.

2.2. Google classroom en classe de FLE – Quelques pistes d'application

Google Classroom est une plateforme d'apprentissage en ligne développée par Google qui permet aux enseignants de créer et de gérer des cours virtuels pour leurs élèves. L'outil permet de partager des ressources, des devoirs et des commentaires avec les élèves, de suivre leur progression et de communiquer avec eux facilement.

Dans le contexte de la classe inversée en FLE (Français Langue Étrangère), Google Classroom peut être un outil très utile pour les enseignants. En effet, la classe inversée implique que les apprenants travaillent de manière autonome en dehors de la classe, en utilisant des ressources en ligne pour se familiariser avec les concepts clés. Google Classroom peut aider les enseignants à organiser et à distribuer ces ressources de manière efficace.

3. Exemples d'activités FLE (Français Langue Étrangère) avec la plateforme Google

- *Visionnage de vidéos explicatives* : L'enseignant peut partager des vidéos sur des sujets de grammaire, de conjugaison, de vocabulaire, de compréhension orale ou écrite, etc. avec ses apprenants et leur demander de les regarder avant la séance de cours. Ils peuvent ensuite répondre à des questions sur le contenu de la vidéo lors de la séance de cours.
- *Lecture de textes* : L'enseignant peut partager des textes de différents niveaux de difficulté avec ses apprenants et leur demander de les lire avant la séance de cours. Ils peuvent ensuite discuter de leur compréhension, faire des activités de compréhension écrite ou orale en classe, ou encore rédiger des résumés ou des commentaires sur les textes.
- *Exercices en ligne* : L'enseignant peut proposer des exercices en ligne pour aider ses apprenants à mettre en pratique les compétences linguistiques qu'ils ont étudiées à domicile. Il existe de nombreuses ressources en ligne pour cela, telles que Quizlet, Duolingo, Babbel, etc. Les apprenants peuvent suivre leur progression et l'enseignant peut suivre leur performance en temps réel.
- *Discussions en ligne* : L'enseignant peut créer des groupes de discussion en ligne pour encourager ses apprenants à communiquer entre eux en français. Il peut leur donner des thématiques de discussion ou des questions à répondre avant la séance présentielle, et ils peuvent ensuite partager leurs réflexions et leurs idées en classe sous forme de débats.
- *Enregistrements audio et vidéo* : L'enseignant peut demander à ses apprenants de réaliser des enregistrements audio ou vidéo de leurs productions orales ou

écrites et de les partager sur l'espace Google Classroom. Leurs collègues peuvent ensuite écouter ou regarder les enregistrements et donner des commentaires et des feedbacks constructifs sur le contenu et la qualité de la production, nous évoquons ici le concept de l'évaluation par les pairs.

Proposition d'activités FLE

Dans notre pratique enseignante, nous avons conçu des scénarios pédagogiques ciblant l'apprentissage et l'assimilation des compétences d'ordre langagier et communicationnel.

L'objectif de cette modeste expérimentation était d'analyser l'apport du concept de la classe inversée dans une classe de FLE (Français Langue Étrangère).

Comment la classe inversée peut susciter l'intérêt des apprenants et les pousser à s'engager dans leur processus d'apprentissage ?

Activité 1 : Compréhension de l'oral – Décrire une personne

Titre de la séquence : Le portrait

Niveau des apprenants : Intermédiaire A2

Durée : 45 minutes

Objectif communicatif : Apprendre à élaborer un portrait.

Objectifs linguistiques :

-Maîtriser l'emploi des prépositions (avec, de, par, à).

-Savoir les règles de rédaction d'un portrait : Le lexique de la description physique et morale « les adjectifs ».

-Connaître le passé simple.

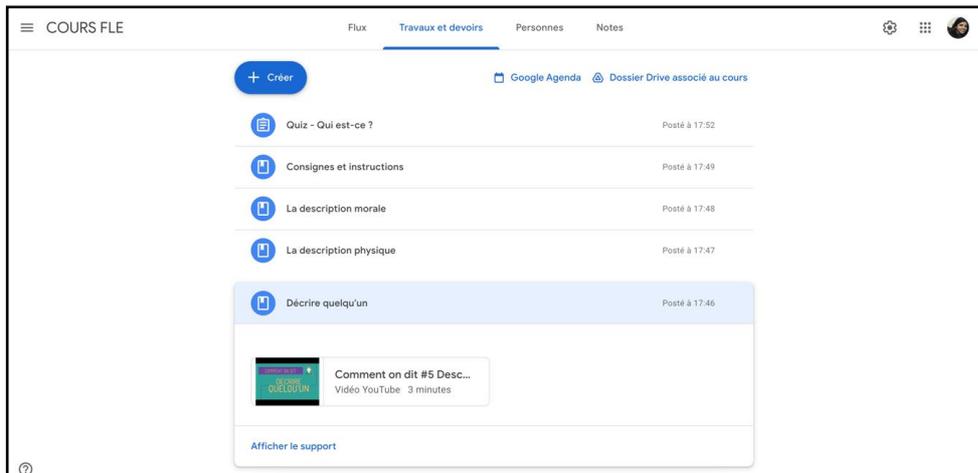


Figure 1 : Ressources déposées par l'enseignant sur Google Classroom – Espace COURS FLE

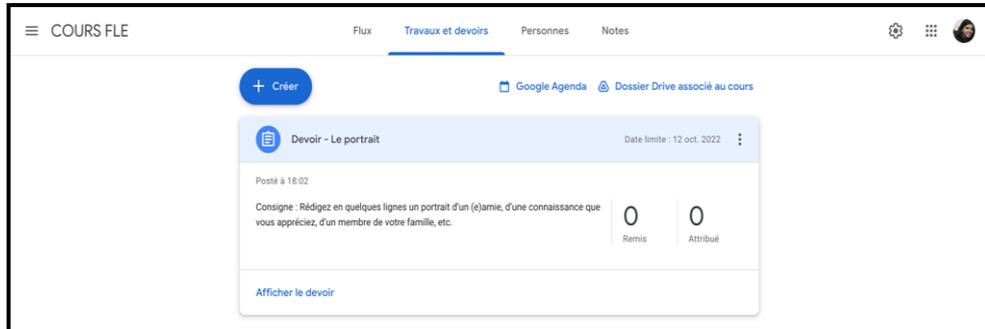
Nous avons déposé des vidéos explicatives dans l'espace du cours suivi d'un document *consignes et instructions*. Les apprenants seront amenés à visionner les capsules et à répondre au Quiz conformément aux instructions données.

Le temps de classe sera consacré aux jeux de rôles et aux activités d'entraînement en binôme et en groupe.

Activité 2 : Production de l'écrit – Décrire une personne

Consigne : Rédigez en quelques lignes un portrait d'un (e) amie, d'une connaissance que vous appréciez, d'un membre de votre famille, etc.
Durée : 45 minutes

Figure 2 : Devoir -Consigne de l'enseignant



Les apprenants seront amenés à préparer un travail rédactionnel sur la thématique du portrait. Ce devoir sera remis sur l'espace Google Classroom et évalué selon une grille d'évaluation, l'apprenant pourra diagnostiquer ses lacunes linguistiques et rédactionnelles.

Le temps en classe sera consacré aux activités de remédiation, aux explications et à la lecture à haute voix des meilleurs portraits élaborés par les apprenants ayant eu le meilleur score.

Activité 3 : Grammaire – Les pronoms relatifs

Titre de la séquence : Les pronoms relatifs simples – Définition et usage

Niveau des apprenants : Intermédiaire A2

Durée : 45 minutes

Objectifs linguistiques :

- Identifier les pronoms relatifs simples (Qui, Que, Dont, Où).
- Connaître leurs fonctions dans la subordonnée relative.



Figure 3 : Grammaire « les pronoms relatifs simples » -Ressources déposées par l'enseignant sur Google Classroom - Espace COURS FLE

Nous avons partagé une vidéo et un document sur Google Classroom qui expliquent les pronoms relatifs simples, leur définition, leur usage et leur forme.

Les apprenants consultent les ressources déposées et échangent dans un forum sur Google Classroom. Le temps en classe sera consacré aux activités d'application et aux activités de remédiation.

Activité 4 : Production de l'oral - Culture

Nous avons partagé des articles, des vidéos et des images sur l'espace Google Classroom qui présentent la culture française.

Les apprenants discutent des différents aspects de la culture française, tels que la gastronomie, les festivals ou les coutumes, et partagent leurs avis et opinions. Cette activité permet aux apprenants de pratiquer leur production orale en FLE tout en se familiarisant avec la culture française.

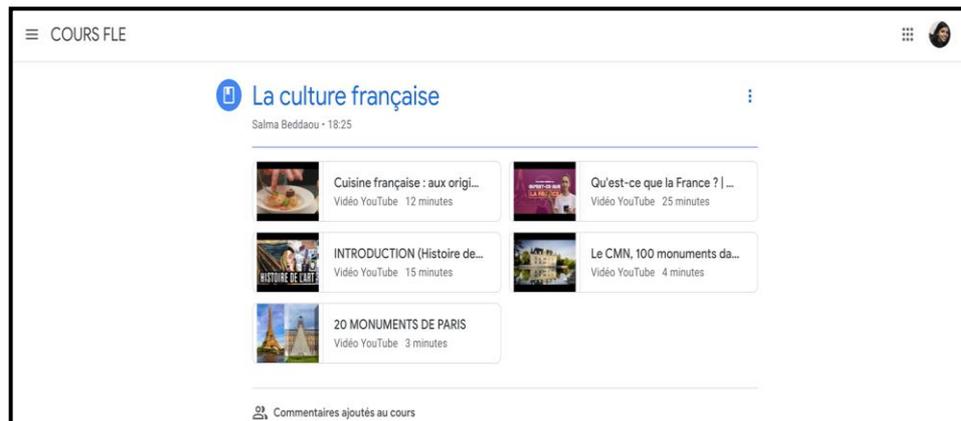


Figure 4 : Activité production orale « La culture française » -Ressources déposées par l'enseignant sur Google Classroom - Espace COURSE FLE

Le temps en classe sera consacré à réaliser des exposés en groupe pour présenter les différents aspects de la culture française.

Consigne : Imaginez que vous êtes un guide touristique et que vous devez présenter la culture française à un groupe de touristes étrangers. Préparez une présentation orale de 5 à 7 minutes dans laquelle vous expliquez les aspects les plus importants de la culture française, tels que la gastronomie, l'art, la musique ou les rituels.
Durée : 45 minutes

4. Modalités d'évaluation

Dans nos classes d'enseignement hybride en FLE, l'évaluation des apprenants revêt une importance capitale, car elle nous permet de mesurer leur progression linguistique et leur compréhension du contenu enseigné. Pour garantir une évaluation équilibrée et adaptée aux besoins variés de nos apprenants, nous avons mis en place une approche diversifiée qui intègre à la fois des évaluations en ligne et en présentiel.

L'utilisation de Google Classroom comme plateforme principale nous offre une gamme d'outils précieux pour évaluer nos apprenants de manière efficace. Nous utilisons cette plateforme pour proposer des quiz en ligne, des exercices interactifs et des évaluations formatives. Les quiz en ligne permettent aux apprenants de tester leurs connaissances de manière autonome, et les exercices interactifs renforcent leur compréhension des concepts clés du FLE.

Cependant, nous comprenons l'importance de l'application pratique des compétences linguistiques, c'est pourquoi notre approche d'évaluation inclut également des évaluations en classe. Ces évaluations en présentiel permettent aux apprenants de mettre en pratique ce qu'ils ont appris dans un environnement interactif et collaboratif. Cela favorise la communication orale, l'expression écrite et l'interaction avec leurs pairs, éléments essentiels du processus d'apprentissage en FLE.

Cette combinaison réfléchie d'évaluations en ligne et en présentiel nous offre la flexibilité nécessaire pour nous adapter aux besoins variés de nos apprenants. Qu'ils préfèrent l'apprentissage en ligne ou en salle de classe, nous nous efforçons de fournir une expérience d'évaluation équitable, stimulante et efficace, qui contribue à leur succès dans l'acquisition des compétences du FLE.

5. Pédagogie inversée – Limites et contraintes

La pédagogie inversée, également connue sous le nom de "flippedclassroom", est une approche éducative dans laquelle les apprenants consultent le contenu du cours à la maison, généralement sous forme de vidéos ou de lectures, et utilisent ensuite le temps en classe pour des activités plus interactives, telles que des discussions, des projets de groupe ou des exercices pratiques. Bien que la pédagogie inversée présente plusieurs avantages, elle comporte également certaines limites et contraintes. Voici quelques-unes d'entre elles :

- **Accès aux ressources** : La pédagogie inversée suppose que tous les apprenants disposent d'un accès fiable à Internet et aux ressources nécessaires pour étudier le contenu à la maison. Cependant, tous les élèves n'ont pas nécessairement accès à ces ressources, ce qui peut créer des inégalités dans l'apprentissage.
- **Autonomie et motivation** : Certains apprenants peuvent avoir du mal à s'auto-réguler et à rester motivés lorsqu'ils étudient seuls à la maison. Sans la supervision directe de l'enseignant, certains apprenants pourraient procrastiner, ne pas étudier le matériel de manière adéquate ou ne pas poser de questions sur les concepts qu'ils ne comprennent pas.
- **Dépendance technologique** : La pédagogie inversée repose largement sur l'utilisation des technologies de l'information et de la communication, telles que les vidéos en ligne ou les plateformes d'apprentissage en ligne. Cela signifie que les enseignants doivent être compétents dans l'utilisation de ces outils et que les établissements à ordre éducatif doivent investir dans l'infrastructure et les ressources technologiques appropriées.
- **Évaluation** : Dans une classe inversée, le temps en classe est souvent consacré à des activités interactives plutôt qu'à des conférences ou à des présentations magistrales. Cela peut rendre l'évaluation des apprenants plus complexe, car il peut être difficile de mesurer leur compréhension réelle du contenu et leur acquisition des compétences.
- **Charge de travail supplémentaire** : La mise en place de la pédagogie inversée exige souvent des enseignants de préparer des ressources en ligne, de créer des vidéos ou d'identifier des lectures supplémentaires pour les élèves. Cela peut entraîner une charge de travail supplémentaire pour les enseignants, en particulier au début de la mise en œuvre de cette approche.
- **Besoin de support et de formation** : Les enseignants qui souhaitent adopter la pédagogie inversée peuvent avoir besoin de formations supplémentaires pour développer les compétences nécessaires à son application efficace. L'absence de support adéquat peut entraîner des difficultés dans la mise en œuvre de cette approche.

Conclusion

En conclusion, la pédagogie inversée offre des possibilités intéressantes pour l'enseignement du français langue étrangère (FLE) en classe. En permettant aux apprenants d'appréhender les ressources du cours à domicile et de consacrer le temps en classe à des activités interactives, elle favorise l'engagement actif des apprenants et leur donne l'occasion de pratiquer et d'appliquer les connaissances linguistiques acquises.

Cependant, il est important de prendre en compte les limites et contraintes de la pédagogie inversée en classe de FLE. L'accès aux ressources, la motivation et l'autonomie des apprenants, ainsi que la dépendance technologique sont autant d'aspects à considérer. De plus, l'évaluation des apprenants peut être un défi, et les enseignants doivent être prêts à investir du temps et des efforts supplémentaires pour mettre en place cette approche.

Malgré ces défis, la pédagogie inversée peut apporter des avantages significatifs en classe de FLE. Elle permet aux apprenants de bénéficier de l'encadrement et de l'interaction directe avec l'enseignant pour des activités communicatives et collaboratives. Les apprenants peuvent également développer leurs compétences de compréhension orale en écoutant les vidéos ou les enregistrements audio préparés par l'enseignant.

En fin de compte, la pédagogie inversée en classe de FLE peut contribuer à créer un environnement d'apprentissage plus dynamique et centré sur l'apprenant. En adaptant cette approche aux besoins spécifiques des apprenants et en intégrant des méthodes d'évaluation appropriées, les enseignants peuvent exploiter pleinement le potentiel de la pédagogie inversée pour faciliter l'acquisition de la langue française et encourager l'autonomie des apprenants.

En poursuivant la recherche, l'expérimentation et le partage des bonnes pratiques, nous pourrions continuer à améliorer l'utilisation de la pédagogie inversée en classe de FLE et ainsi favoriser un apprentissage plus efficace et gratifiant pour tous les apprenants.

Références bibliographiques

- Charlier, B. et al. (2006). Apprendre en présence et à distance. Une définition des dispositifs hybrides. *Distances et savoirs* 4 (4), 469-496.
- Beddaou, S. (2019). *L'apprentissage à travers le jeu (Seriousgame) : L'élaboration d'un scénario ludo-pédagogique. Cas de l'enseignement-apprentissage du FLE*, Université Ibn Tofaïl UIT Kénitra MAROC.
- Bergmann, J et Sams, A. (2014). *La classe inversée*. Édition Technologie de l'éducation.
- Elarbadi, E. (2011). Quelle méthodologie faut-il adopter pour l'enseignement/apprentissage de l'oral ?. *Didáctica. Lengua y Literatura*, 23, 15-34.
- Gremmo, M.-J. & Riley P. (1995). Autonomie et apprentissage autodirigé : histoire d'une idée. *Mélanges CRAPEL* n° 23.
- Rosier, J-M. (2002). *La didactique du français, Que sais-je ?*. PUF, Paris

Salma BEDDAOU est enseignante-chercheuse en Langue et Communication à la Faculté des Sciences, Tétouan, Maroc. Elle a réalisé en 2019 une thèse de doctorat sur *L'apprentissage à travers le jeu (Seriousgame) : L'élaboration d'un scénario ludo-pédagogique. Cas de l'enseignement-apprentissage du FLE* (UIT, Maroc). Elle est membre chercheur au sein du laboratoire de recherche ISI 'Ingénierie des Systèmes Innovants', École Nationale des Sciences Appliquées de Tétouan, Université Abdelmalek Essaâdi - Maroc, et membre associé au

laboratoire Langage et Société CNRST URAC – 56, Faculté des Langues, Lettres et Arts, Université Ibn Tofaïl, Kénitra Maroc. En 2019, elle a participé au projet MarMOOC « Apprentissage Hybride Mutualisé et Ouvert dans les Universités Marocaines », elle a fait partie de l'équipe de la conception pédagogique de la formation MOOC intitulée : *Apprendre à communiquer en français par des situations*. <https://www.mun.ma/courses/course-v1:UIT+UIT003+session01/about> **Axes de recherche** : L'innovation pédagogique, le e-learning, Soft Skills et didactique des langues.

Mohamed El Fadil CHNINA est Professeur de Langue et Littérature françaises à la Faculté des Langues, Arts et Sciences Humaines, Settat, Maroc. Il a soutenu en 2021 son doctorat à la Faculté des Langues, Lettres et Arts, Kénitra – Maroc, consacré à l'analyse du discours. Il est membre permanent du laboratoire Langues, Arts et Sciences Humaines, FLLA, Hassan First University of Settat, et membre associé au laboratoire Langage et Société CNRST URAC – 56, Faculté des Langues, Lettres et Arts, Université Ibn Tofaïl, Kénitra Maroc. Occupant le poste de Professeur de l'enseignement secondaire qualifiant de 2015 à Septembre 2021, il a animé des ateliers de communication et des séminaires portant sur l'apprentissage du FLE. En 2014, il a effectué un stage de fin d'études au sein du Centre de Langues de l'Université Ibn Tofaïl - Maroc, consacré à **la didactique du FLE et du FOS, à l'évaluation et à l'enseignement à distance**. **Axes de recherche** : Langue et Littérature Françaises, les nouvelles méthodes d'apprentissage et didactique des langues.

Received: May 2, 2023 | Revised: October 19, 2023 | Accepted: November 2, 2023 | Published: December 15, 2023